

LEIFopleiding - Voorjaar 2024

5/03/2024 <i>09.30-16.00u</i>	Module 1 Introductie	09.30-10.00 u	1.1. Kennismaking	
		10.00-11.30 u	1.2. Levenseindebeslissingen: een terminologische verheldering	Wim Distelmans
		<i>11.30-11.45 u</i>	<i>Koffiepauze</i>	
		11.45-12.45 u	1.3. De wet betreffende euthanasie	Wim Distelmans
		<i>12.45-13.30 u</i>	<i>Lunchpauze</i>	
		13.30-16.00 u	1.4. De wetten betreffende patiëntenrechten en palliatieve zorg	Evelien Delbeke
26/03/2024 <i>09.30-16.00 u</i>	Module 2 De voorafgaande zorplanning en het wettelijk kader	09.30-11.40 u	2.1. Voorafgaande wilsverklaringen in hun wettelijk kader	Christophe Lemmens
		11.40-12.10 u	2.2. Orgaandonatie	Daniel Jacobs
		<i>12.10-13.00 u</i>	<i>Lunchpauze</i>	
		13.00-16.00 u	2.3. Het LEIFplan	Gerlinde Wijnen
16/04/2024 <i>09.30-16.00 u</i>	Module 3 Ethiek en wilsbekwaamheid	09.30-10.30 u	3.1. Handelings- en wils(on)bekwaamheid	Evelien Delbeke
		<i>10.30-10.45 u</i>	<i>Koffiepauze</i>	
		10.45-12.15 u	3.2. Een ethisch kader	Freddy Mortier
		<i>12.15-13.00 u</i>	<i>Lunchpauze</i>	
		13.00-14.15 u	3.3. Begrippen uit de wet euthanasie	Wim Distelmans
		<i>14.15-14.30 u</i>	<i>Koffiepauze</i>	
		14.30-16.00 u	3.4. Praktijk van de euthanasie / Skillslab	Wim Distelmans
7/05/2024 <i>09.30-16.00 u</i>	Module 4 Levenseindebeslissingen in een specifiek kader	09.30-10.15 u	4.1. Euthanasie in België: cijfergegevens toegespitst op specifieke doelgroepen	Luc Proot
		10.15-10.45 u	4.2. Theoretisch kader: Polypathologie vs. Voltooid leven	Wim Distelmans
		<i>10.45-11.00 u</i>	<i>Koffiepauze</i>	
		11.00-12.00 u	4.3. Thematische casuïstiek: Wat is mogelijk bij polypathologie?	Siddharta Lieten
		<i>12.00-12.45 u</i>	<i>Lunchpauze</i>	
		12.45-14.15 u	4.4. Thematische casuïstiek: Wat is mogelijk bij dementie?	Wietse Wiels
		<i>14.15-14.30 u</i>	<i>Koffiepauze</i>	
28/05/2024 <i>09.00 - 13.00 u (groep 1)</i> <i>13.30 - 17.30 u (groep 2)</i>	Module 5 Communicatie		5.1. Teamcommunicatie, communicatie met patiënt én naasten bij levenseindebeslissingen	Patty Bauwens, Sarah Baur, Hans Wellens