



Chris Lomme (derde van links) samen met administratief medewerker Joke Vervenne, deskundige palliatieve zorg Ria Devos, vrijwilliger Christel Logie, coördinator Veronique Hoste, patiënte Nadine Verbeke en vrijwilliger Agnes Huyghebaert van De Mantel. (Foto SB)

# “Ik doe dit uit altruïsme én uit egoïsme”

**CHRIS LOMME IS PALLIATIEF VRIJWILLIGSTER EN METER VAN '20 JAAR DE MANTEL'**

**ROESELARE/KORTRIJK** • “Ik ben palliatief vrijwilligster uit altruïsme én uit egoïsme. Als ik na een dag op de palliatieve dagopvang thuiskom, dan ben ik gelukkig”, vertelt Chris Lomme. De actrice met Kortrijkse roots twijfelde dan ook niet toen vzw De Mantel haar vroeg om meter te worden van zijn feestjaar. Het netwerk palliatieve zorg voor Midden-West-Vlaanderen viert dit jaar zijn twintigste verjaardag.

**DOOR SANDRA ROSSEEL** • Palliatieve zorg, het is niet meteen iets waar je Chris Lomme spontaan mee verbindt. Toch is de Kortrijkse actrice al een aantal jaar actief als palliatief vrijwilligster. “Vijf jaar geleden, toen mijn echtgenoot (Nand Buyl, red.) ziek werd en overleed, heb ik zelf ondervonden hoe nuttig en nodig palliatieve begeleiding is. Ik was zo onder de indruk van die dame en ik vond dat zo bewonderenswaardig, dat ik dat zelf ook wou doen.”

**U volgde een opleiding en werd palliatief vrijwilligster?**  
Chris Lomme: “Ik volgde de opleiding bij Wim Distelmans (kankerspecialist en professor in de

palliatieve geneeskunde aan de VUB, red.) en heb daarna gewerkt als vrijwilligster bij Topaz, het dagcentrum van UZ Brussel. Een dagcentrum is ideaal voor mij. Met mijn druk werkschema heb ik te weinig tijd om iemand individueel te begeleiden. Momenteel heb ik dit vrijwilligerswerk noodgedwongen op een laag pitje gezet omwille van familiale redenen, maar ik ben vast van plan om dit binnenkort opnieuw op te pikken.”

**Wat houdt uw taak in het dagcentrum in?**  
“Ik ben er voor de patiënten. Ik vertel veel, over mijn carrière, over wat ik meemaak... Daar vragen ze me altijd naar. Of ik haal er een ac-

cordeonist bij en leer ze zingen. Ik masseer ook graag, ik merk dat heel wat palliatieve patiënten enorm veel nood hebben aan aanrakingen. En we lachen ook heel wat af. Natuurlijk is ook luisteren naar hun verhalen heel belangrijk, al merk ik dat de meesten liever hebben dat ik praat. In Brussel zit je natuurlijk met een heel specifieke situatie: er zijn Franstaligen en Nederlandstaligen, er zijn zowel kankerpatiënten als mensen met MS, ALS of Aids, er zitten verschillende culturen... Ik merk - af en toe tot mijn grote frustratie - dat de mensen die naar het dagcentrum komen amper met elkaar spreken. Daar zou ik toch graag verandering in willen brengen... In het dagcentrum koken we ook samen, al moet ik bekennen dat dat niet echt mijn ding is... Die porties zijn veel groter dan thuis hé! (lacht) Al vind ik het nu wel plezant om soep te maken, met die grote mixer...”

**U bent nu meter van het jubileumjaar van De Mantel.**

“Net omdat dit onderwerp me zo na aan het hart ligt. Dit wil ik echt doen! Als bekende Vlaming word ik voor heel wat goede doelen gevraagd en helaas heb ik niet de tijd om overal ja op te kunnen zeggen, maar dit kon ik niet weigeren. Daarnet hoorde ik de getuigenis van Nadine Verbeke, een Roeselaarse die zelf jaren-

lang professioneel actief was in de palliatieve zorg maar nu helaas zelf patiënt is. Als ik haar getuigenis hoor... Chapeau! Hoe zij met haar ziekte omgaat... En daar dienen wij vrijwilligers ook voor, om de patiënten de moed te laten hebben om hun ziekte te relativeren. Al besef ik dat relativeren in deze context een groot woord is. Er wordt veel gelachen, maar er wordt ook veel geluisterd.”

**Palliatief vrijwilligster zijn lijkt me ontzettend zwaar?**

“Weet je, ik doe het uit altruïsme, maar ook uit egoïsme. Als ik thuiskom van zo'n dag in Topaz, dan ben ik echt gelukkig. Onze maatschappij is veel te egoïstisch, maar wie veel geeft, weet ook dat je dan veel terugkrijgt. Blijkbaar hebben organisaties zoals De Mantel het steeds moeilijker om vrijwilligers te vinden... Waarom dat zo is? Ik weet het niet. Wellicht is het voor mensen ook financieel niet zo gemakkelijk. Heel wat mensen moeten fulltime werken. Of zijn ze bang...”

“Veel mensen denken trouwens dat palliatief gelijk staat aan terminaal, maar niets is minder waar. Je hoeft heus niet stervende te zijn om palliatieve zorgen te krijgen (ook mensen met een langere prognose kunnen genieten van palliatieve zorg, red.)”

**Bent u zelf bang voor de dood? U bent niet meer piepjong, u hebt uw man al verloren...**

“Ik ben een oud wijf, ik weet het! (lacht) En ja, ik heb al veel te veel mensen moeten afgeven. Maar ben ik bang? Ik zou zeggen dat ik eerder bang ben voor de aftakeling dan voor de dood, maar er zijn inderdaad wel momenten waarop ik angst voel. Wie niet? De dood is onafwendbaar. Maar ik voel me nog goed, ik verzorg me... Onlangs heb ik nog een check-up gehad en alles werkte uitstekend. Mijn hart is goed, mijn longen zijn goed, ik heb geen suiker... Het enige probleem was een tekort aan magnesium, iets wat typisch is voor mensen die te veel werken en op een burn-out afstevenden, heb ik me laten vertellen. Weet je, oud worden is de enige manier om lang te leven...”

“Als ik bang ben, dan vecht ik daartegen, dan ga ik daar tegenin. En dan praat ik met Nand, met mijn man. Hij zit altijd op mijn schouder... Het klinkt misschien vreemd, maar ik ben blij dat hij niet te lang heeft moeten afzien toen hij ziek werd. Hij was iemand die altijd wou werken, machteloos thuiszitten zou hem gek gemaakt hebben. Ik heb thuis een poster hangen van Vidange Perdue, de laatste film waarin Nand meegespeeld heeft. Het is zowat het eerste wat ik zie als ik uit mijn bed kom. Hij staat er op met zijn middelvinger omhoog. Daar trek ik me altijd aan op als ik me wat minder voel. Dan zeg ik fuck you tegen dat gevoel en zoek ik opnieuw het positieve op.”



“Ik ben eerder bang voor de aftakeling dan voor de dood”

Chris Lomme werkt zelf als palliatief vrijwilligster: “Praten, luisteren, aanraken en veel lachen is belangrijk.”

## CHRIS LOMME OVER...

### VERPLEEGKUNDE

“Als kind was het mijn droom om verpleegster te worden. Dat zorgende zit gewoon in mij... Maar toen ontdekte ik het acteren en stelden mijn ouders daar hun veto tegen. De enige manier om actrice te worden, was om thuis te vertrekken en op mijn eigen benen te staan. Dat was meteen het einde van mijn droom om verpleegster te worden, al overweeg ik af en toe wel eens om verpleegkunde te studeren. Als palliatief vrijwilligster word ik soms geconfronteerd met situaties waarbij ik als niet-verpleegkundige niets kan of mag doen, en dat frustrert me.”

### MENSENKENNIS

“Communicatie is ongetwijfeld het belangrijkste bij palliatieve zorgen. Communicatietechnieken vormden dan ook een belangrijk onderdeel in de opleiding. Zelf heb ik flink wat mensenkennis. Als actrice moet je je in de menselijke psyche kunnen inleven, en dat helpt me nu. Al vermoed ik dat het ook deels aangeboren is. Ook mijn zus heeft die mensenkennis, heeft dat verzorgende. Zij verzorgt MS-patiënten in Kortrijk.”

### 20 JAAR DE MANTEL

- Het netwerk palliatieve zorg De Mantel vzw werd op **7 juni 1995** opgericht.
- Van bij de start werden de professionele krachten - in de beginnende jaren 1 iemand, ondertussen 5,2 voltijds equivalenten - omringd door **toegewijde vrijwilligers**. “Deze vrijwilligers spelen een cruciale rol in de werking”, aldus coördinator Veronique Hoste.
- De Mantel heeft twee taken: het **Netwerk palliatieve zorg** staat in voor de cultuuruitbouw van palliatieve zorg in de thuiszorg, woonzorgcentra, ziekenhuizen en palliatieve eenheid. Daarnaast is er ook de **Palliatieve thuiszorg**, waarbij een team van 5 verpleegkundigen, 2 artsen, een psycholoog en een administratief medewerker samen met de vrijwilligers palliatieve patiënten thuis begeleiden.
- In 2014 werden **310 patiënten** begeleid.
- In het feestjaar worden tal van activiteiten georganiseerd. Twee ervan staan open voor het brede publiek: op 28 februari is er een **volleybalmatch** voor De Mantel in Schiervelde met medewerking van Knack Volleybal. En op 10 december is er een unieke vertoning van **Achter de wolven** in Citsycoop Roeselare. In deze film speelt Chris Lomme de hoofdrol.



- colli soepgroenten**
- 1 busse soeprei cat.1 België
  - + 1 kg Boni wortelen cat.1 België
  - + 1 busse groene selder cat.1 Spanje
  - + 1 kg ajuinen cat. 1 Nederland
  - + 2.5 kg puree-frietaardappelen cat. 1 Frankrijk

**25% KORTING**

**ALLES SAMEN**

**4<sup>20</sup> KNALPRIJS!**

Ontdek ons assortiment **verse stokbroden**



**BON** voor een **GRATIS** pakje SPAR melkerijboter 250 g waarde € 1,65



geldig van zaterdag 7 t/m woensdag 11 februari 2015. bij aankoop van 2 verse **stokbroden** naar keuze



[www.sparretail.be](http://www.sparretail.be)

Behoudens drukfouten of uitputting voorraad. Het aanbod kan verschillen naargelang het gevolgde assortiment. V.U. RETAIL PARTNERS COLRUYT GROUP. Edingensesteenweg 196, 1500 Halle